

FORMATO EUROPEO  
PER IL CURRICULUM  
VITAE



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome  
Indirizzo  
Telefono  
Fax  
E-mail  
  
Nazionalità  
Data di nascita

**BURRONI GABRIELE ALESSANDRO**  
via P.Calamandrei, 19 – 50018 Scandicci (FI)  
+39 366 9805224

**burroni.gabriele@gmail.com**

Italiana

25.09.1989

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

DA DICEMBRE 2015 A ATTUALE

**C.S. SCANDICCI 1908 S.R.L. POL. DIL.**  
P.zza G.Marconi, 40 – 50018 Scandicci (FI)  
Società Sportiva Dilettantistica

**DIRETTORE GENERALE**

Gestione del personale, gestione della contrattualistica, rapporti con Federazioni (FIGC e FIR) e CONI, gestione e supervisione dei budget, gestione patrimonio societario e del parco calciatori, rapporti con sponsor, ideazione iniziative e manifestazioni di carattere sportivo, predisposizione bilanci (preventivi e consuntivi).

DA 2009 A ATTUALE

**LOREN [Garrincha Dischi] – [Ex Amarcord]**  
Firenze/Bologna

Band musicale

**BASSISTA, FONDATORE E AMMINISTRATORE INTERNO**

Fondatore, Bassista e Amministratore Interno (gestione finanze, contrattualistica e logistica spostamenti, organizzazione in generale) della band Loren, sotto contratto per Garrincha Dischi (Lo Stato Sociale, Ex-Otago, etc.). La band nasce, ufficialmente, nel Luglio del 2018, ma è la continuazione del progetto musicale Amarcord, nato nel 2009, e conclusosi con il cambio di nome in Loren.

DA APRILE 2011 A OTTOBRE 2015

**C.S. SCANDICCI 1908 S.R.L. POL. DIL.**  
P.zza G.Marconi, 40 – 50018 Scandicci (FI)  
Società Sportiva Dilettantistica

**SEGRETARIO E DIRETTORE AMMINISTRATIVO**

Gestione risorse economiche ed umane della società, rapporti con Istituzioni (Pubblica Amministrazione, FIGC, CONI), Controllo e gestione dei budget, supervisione entrate ed uscite della società.

DA LUGLIO 2009 A APRILE 2011

**A.S.D.C. SAN GIUSTO – LE BAGNESE**

Via P.Neruda – 50018 Scandicci (FI)

Società Sportiva Dilettantistica

**SEGRETARIO, RESPONSABILE ED ISTRUTTORE DELLA SCUOLA CALCIO**

Gestione risorse economiche ed umane della società, rapporti con Istituzioni (Pubblica Amministrazione, FIGC, CONI), progetti didattici in collaborazione con scuole primarie, allenamento giovani calciatori, organizzazione della scuola calcio e dei tecnici, riscossioni e tenuta contabile associazione.

## **ISTRUZIONE E FORMAZIONE**

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
  - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
  - Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

DA SETTEMBRE 2009 A APRILE 2016

**UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI FIRENZE**

Facoltà di Giurisprudenza

Diritto dello Sport, Diritto Civile, Diritto Penale, Diritto Processuale, Diritto Commerciale, Contrattualistica.

Laurea Magistrale in Giurisprudenza

Votazione di 98 su 110

GIUGNO 2016

**F.I.G.C. – A.D.I.S.E. – Abilitazione Tecnica**

Prato

Diritto dello Sport, corso di abilitazione tecnica per iscrizione ad Albo FIGC

**COLLABORATORE DELLA GESTIONE SPORTIVA**

Votazione di 8 su 8

DA AA. 2003/2004 AD AA. 2008/09

**LICEO CLASSICO N. MACHIAVELLI**

Firenze

Greco, Latino, Filosofia, Italiano, etc.

**DIPLOMA DI MATURITÀ CLASSICA**

Votazione di 70 su 100

## CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

MADRELINGUA

Italiano

ALTRE LINGUA

Inglese

Buono

• Capacità di lettura

Buono

• Capacità di scrittura

Buono

• Capacità di espressione orale

## CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI

### CAPACITÀ DI LAVORARE IN TEAM (OMOGENEI ED ETEROGENEI)

Grazie alle mie esperienze in ambito sportivo e musicale, sono abituato a lavorare in gruppi di persone. Questa caratteristica è sempre stata evidente e preponderante in tutte le mie scelte, lavorative e non, dal momento che ho sempre preferito esprimere la mia personalità, sia in ambito professionale, sia in ambito privato, all'interno di gruppi di lavoro. Ed infatti, ho sempre preferito gli sport di squadra e, anche in ambito musicale, ho sempre suonato insieme ad altre persone, e mai da solo.

Ho imparato, grazie alle molteplici esperienze nelle quali ho potuto testare questa mia specifica capacità, che il lavoro in gruppo e, soprattutto, la guida di un gruppo, necessitano una particolare propensione all'ascolto, alla condivisione dei meriti e delle responsabilità, all'empatia e all'onestà, caratteristiche fondamentali per creare comunità positive, produttive ed efficaci.

## CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE

### COORDINAMENTO DI PERSONALE

La mia propensione al coordinamento delle persone nasce già in età adolescenziale. Durante le estati svolgevo attività di volontariato presso l'Oratorio Salesiano di Scandicci (sito a Firenze, accanto all'ospedale San Giovanni di Dio "Torregalli"), dove ero stato incaricato di coordinare il lavoro dei c.d. "Animatori" dei Centri Estivi.

Successivamente, in ambito lavorativo, sono arrivato, da Segretario, a ricoprire il ruolo di Direttore Generale di una società sportiva, all'interno della quale, coordino persone ed attività per un totale di circa 450 atleti (e famiglie) e circa 100 allenatori e/o membri dello staff tecnico.

### AMMINISTRAZIONE GENERICA, GESTIONE DEI BUDGET E REDAZIONE BILANCI

Nelle mie esperienze lavorative e/o di volontariato mi sono sempre occupato di Amministrare le risorse, umane ed economiche, che mi venivano affidate. Con il mio incarico dirigenziale all'interno delle società sportive, nel corso degli anni, ho imparato e perfezionato tale capacità, soprattutto attraverso la creazione di business plan, la predisposizione e gestione dei budget per ogni settore, la predisposizione e redazione di modelli/schemi di bilancio (preventivi e/o consuntivi).

## CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE

### INFORMATICA

Buona conoscenza delle principali funzionalità informatica di computer e device elettronici. Eccellente conoscenza delle principali funzioni e applicazioni maggiormente diffuse (suite Microsoft Office, Browser di ricerca, App per comunicazioni, etc.).

### SOCIAL NETWORK

Ottima conoscenza dei principali social network, delle loro funzionalità e delle opportunità che questi possono creare per qualsiasi azienda.

### ELETTRICITÀ E MANUALITÀ ARTIGIANALE

Buona conoscenza del funzionamento dell'elettricità. Capacità di realizzare piccoli interventi su dispositivi elettrici e buona dimestichezza nell'utilizzo di materiale elettrico

(installazione di impianti elettrici, sostituzione spine e/o cavi elettrici, etc.), soprattutto in ambito domestico.

Buone capacità sulle attività di carattere manuale apprese sia grazie alla mia attività amatoriale di liutaio su strumenti musicali moderni, sia, soprattutto, grazie agli insegnamenti appresi da mio nonno e mio padre nelle estati in cui lavoravo insieme a loro (entrambi artigiani), che mi hanno insegnato anche l'utilizzo di vari macchinari e utensili.

#### **CAPACITÀ E COMPETENZE**

##### **ARTISTICHE**

*Musica, scrittura, disegno ecc.*

#### **ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE**

*Competenze non precedentemente indicate.*

#### **PATENTE O PATENTI**

#### **ULTERIORI INFORMAZIONI**

#### **ALLEGATI**

#### **MUSICISTA**

Dall'età di 16 anni sono un musicista, principalmente Bassista. Da pochi mesi mi sono dedicato anche allo studio del Contrabbasso.

Nel corso della mia attività di musicista ho anche avuto modo di sperimentare e cimentarmi nella scrittura di canzoni come autore di testo e/o musica/parti musicali.

#### **ASCOLTO**

Sono una persona molto attenta all'ascolto degli altri. Credo che, in qualsiasi attività umana, l'ascolto sia la base dell'apprendimento e del miglioramento della propria persona. L'ascolto, se vogliamo definirlo capacità e/o competenza, è il più grande insegnamento ricevuto dalla mia famiglia, ed è anche la caratteristica con cui lavoro ogni giorno.

A3 e B

Mi piace praticare sport, andare al cinema e/o teatro, sono un grande appassionato di musica.

NESSUN ALLEGATO.